RÉDACTIONNEL GRAPHISME PHOTO PODCAST

SAVOIR-FAIRE COLLECTIF

4QUARTS, un collectif de savoir-faire au service de votre territoire

NATHALIE MOREAU

Journaliste / Rédactrice

ELSA LE CORRE

Directrice artistique / Graphiste

GIL GIUGLIO

Photographe

HERVÉ HAUBOLDT

Podcasteur

4QUARTS c'est un collectif d'indépendants spécialisé en communication touristique. Une addition de savoir-faire et un amour du voyage qui ont déjà séduits des groupes de presse, des collectivités ou des tour opérateurs dans la réalisation de leurs projets de promotion touristique.



4QUARTS +

- 4Quarts c'est une journaliste, une directrice artistique, un photographe et un podcasteur. Indépendamment ou ensemble, ils se mettent en 4 pour valoriser votre territoire à des tarifs adaptés et concurrentiels.
- Des années d'expériences et de rencontres (un quart de siècle chacun!) sur les terrains les plus variés, au plus près des acteurs touristiques locaux.
- Une approche journalistique, un traitement de l'information pratique et inspirant, différent des supports de communication marketing. Des membres autonomes et réactifs réunis autour de projets communs, innovants et multi supports (brochure, magazine, guide, podcast, sites internet, campagnes de communication...)
- → 4Quarts est à consommer en entier ou à picorer. Des services à la carte selon vos besoins : un projet éditorial ? Une banque d'images ? Ou les deux mon capitaine!?

Gil Giuglio photographe **Hauts de France**



ACTU Octobre 21 Sortie du N°3 Spécial Automne Hiver











1 2

ELSA LE CORRE

Directrice artistique / Graphiste

NATHALIE MOREAU

Rédactrice en chef /Journaliste

Conception graphique et éditoriale du magazine Estérel Côte d'Azur mag, LE magazine pour découvrir la région Estérel Côte d'Azur. Respirer, s'inspirer, buller au travers de balades nature, terroir, de rencontres avec les locaux, de trésors cachés et de conseils pratiques.

Cible: familiale, touristique et locale

Tirage: 60 000 exemplaires

Sortie N°1 : juin 2020 Sortie N°2 : juin 2021 Sortie N°3 : octobre 2021









1

ELSA LE CORRE

Directrice artistique / Graphiste

NATHALIE MOREAU

Rédactrice en chef / Journaliste Conception graphique et éditoriale du dossier de presse 2021 du Pas-de-Calais.

Donner le maximum d'informations, de façon claire et attrayante sur la région Pas-de-Calais, pour que les journalistes y puisent inspiration.

Sortie : janvier 2021











ELSA LE CORRE

Directrice artistique / Graphiste

NATHALIE MOREAU Journaliste / Rédactrice

GIL GIUGLIO

Photographe

Conception graphique et éditoriale du magazine trimestriel Voyages. Magazine haut de gamme avec pour credo le luxe pratique. Susciter l'envie, aider à organiser son voyage en France comme à l'étranger avec une approche vécue et expérientielle.

Cible : CSP+

Tirage : 20 000 exemplaires Sortie : à partir de septembre 2018















90 millions

de podcasts écoutés chaque mois en France (Médiamétrie juin 2020)

80 % des podcasts téléchargés sont écoutés

+48 % d'écoute de podcasts natifs en un an

45 % ont visité un site sponsor

Âge moyen des auditeurs de podcasts natifs : 35 ans, 49 % sont CSP+

Qu'est ce qu'un podcast?

En quête de contenu créatif, inspirant et authentique ? Pensez au podcast! Ce format audio, diffusé en ligne gratuitement sur les plateformes d'écoutes (Apple Podcasts, Spotify, Deezer, etc) et applications dédiées, propose une nouvelle expérience immersive. Dans les transports, au sport, dans sa cuisine, sur son téléphone ou sa tablette, le podcast se consomme sur place ou à emporter. Sous la même appellation "podcast", on distingue le replay radio du podcast "natif", créé exclusivement pour une écoute en ligne.

Le podcast de destination

Avec une proposition éditoriale forte, le podcast stimule l'imaginaire et développe une intimité avec l'auditeur. Le podcast invite au voyage, à la découverte d'un territoire, de personnalités ou d'activités avec un contenu informatif exclusif sur la thématique choisie. Reportage, interview, table ronde... les formats s'adaptent à vos besoins.

Le podcast 4QUARTS

C'est d'abord une expertise, celle d'Hervé, journaliste, amoureux du son et du storytelling. C'est aussi une force de propositions autour de contenus éditorialisés et sur-mesure.

Enfin, c'est une exigence au service de la production avec un soin particulier apporté aux qualités narratives et sonores (structure, prise de son, habillage musical, sound design, choix des voix).

A écouter

Travail soigné: https://www.stereolab.fr/travail-soigne



HERVÉ HAUBOLDT

Podcasteur



L'ARDÈCHE AU CREUX DE L'OREILLE

Dans cette série, Hervé vous emmène à la découverte de l'Ardèche accueillante et chaleureuse, qui vous ouvre les portes du sud, un territoire où il fait bon vivre cerné par des paysages époustouflants.

Sortie: mai 2021

A ÉCOUTER

https://podcasts.apple.com/fr/podcast/lard%C3%A8che-au-creux-de-loreille/id1566828425

LA GRANDE ÉVASION

Le pilote du podcast La Grande Evasion est en ligne. On vous embarque pour le Pays du Mans à la découverte d'une forêt d'exception, d'un site industriel reconverti en lieu culturel et d'une visite à 300 à l'heure sur le mythique circuit des 24h du Mans

Sortie: novembre 2020

A ÉCOUTER

https://www.stereolab.fr/la-grande-evasion







GIL GIUGLIO Photographe

Expo photo de Gil Giuglio sur la ville de Porto à la Fondation Giacometti de Paris . Un projet mis en oeuvre et commandé par Visit Portugal Paris et World of Wine

(avec l'ambassadeur. à Paris pendant le vernissage)

2021





Châteaux de France | NIKON CLUB

GIL GIUGLIO

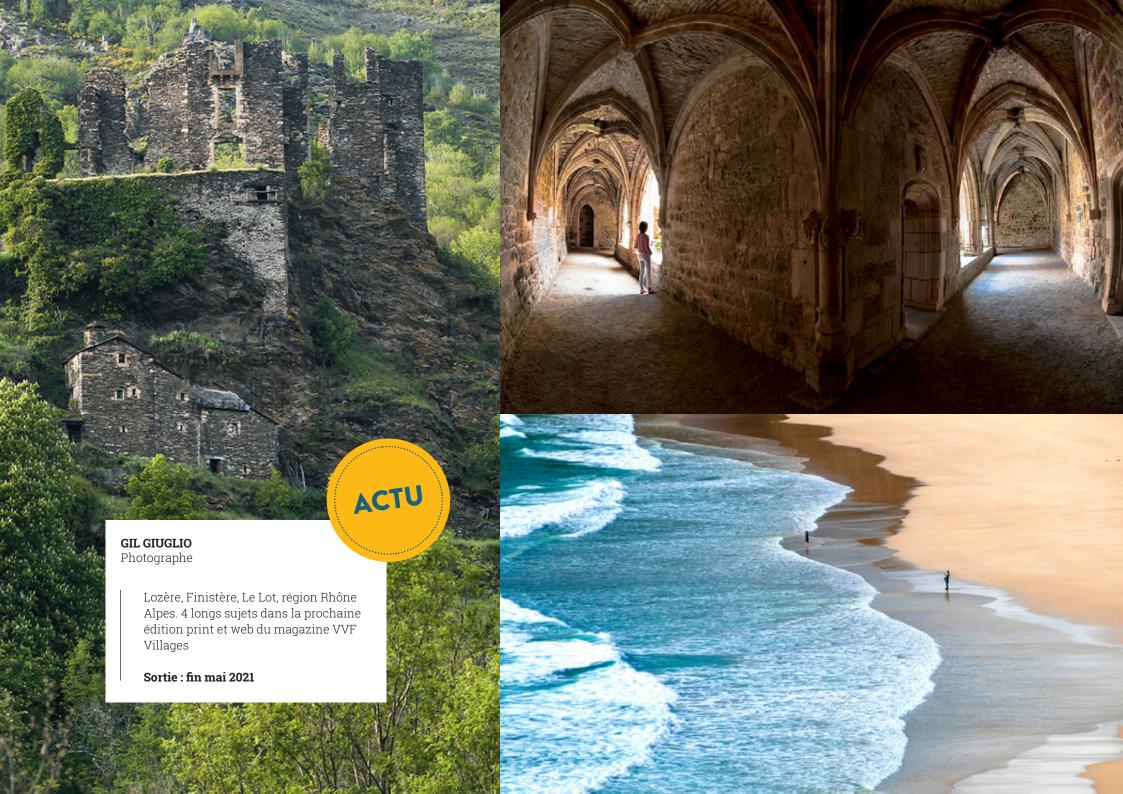
Photographe

Gil Giuglio vient de remporter le 3º prix du Public du concours Nikon «Châteaux de France» avec ce sublime cliché du château de Pierrefonds. Compiègne et son agglomération.

Sortie: janvier 2021

Commande photothèque pour la Destination Pierrefonds et les 20 communes de la Communauté de Communes des Lisières de l'Oise 60.

















L'ÉQUIPE EN DÉTAIL



NATHALIE MOREAU

Journaliste / Rédactrice



ELSA LE CORREDirectrice artistique / Graphiste



GIL GIUGLIOPhotographe



HERVÉ HAUBOLDTPodcasteur

Journaliste dans le secteur du tourisme depuis 25 ans, j'ai collaboré à de nombreux magazines en presse généraliste, spécialisée et professionnelle. Mes reportages, principalement en France, reflètent mes domaines de prédilection : le voyage, les rencontres, la gastronomie et l'art de vivre. En plus de la rédaction en chef de plusieurs magazines, j'ai créé le concept et la charte éditoriale de deux publications : Voyages Magazine et Estérel Côte d'Azur Magazine.

Depuis quelques années, j'ai diversifié mes activités en collaborant avec des sociétés touristiques privées (T.O, camping) afin d'enrichir leurs brochures et documents de communication.

Références : Voyages Magazine, Esprit Camping-Car, Prima, Biba, Pleine Vie, Télé Poche, L'Obs, guide Hachette Vosges, Livre En forêt, Bus & Car Tourisme de groupe, l'Officiel des Terrains de campings, Voyagez Vins, 1000 Envies...

Directrice artistique free lance pour de nombreuses agences de marketing opérationnel et communication corporate, j'ai travaillé dans différents domaines : beauté, style, nouvelles technologies, agro-alimentaire, banque, institutionnel... Ma passion du voyage m'a amené en direct auprès d'acteurs influents du tourisme pour sa promotion via des campagnes publicitaires et des brochures produits, des magazines destinations; ainsi qu'en presse professionnelle pour l'élaboration de nouvelles formules de magazine. Certaines associations m'ont fait confiance pour donner de la visibilité à leurs actions. Je travaille régulièrement en collaboration avec des journalistes et rédactrices, photographes, illustrateurs et développeurs.

Références : Estérel Côte d'Azur, Groupe TUI, Donatello, Kappa/Boomerang Voyages, Tour Hebdo, Voyages... à voir sur elsalecorre.fr Journaliste encarté, actif sur le reportage tourisme et évasion pour la presse et l'édition, j'ai produit plus de 380 reportages réalisés dans 83 pays. Je collabore régulièrement avec de grands news magazines et des sites internet pour des sujets tant en France qu'à l'étranger. Mon expérience de la photo touristique m'a amené à travailler à plusieurs reprises avec des agences départementales touristiques et offices de tourisme afin d'enrichir leurs photothèques.

Photographe qualifié et expérimenté depuis l'ère argentique, j'interviens également en photo corporate sur un large spectre avec la maîtrise du studio, du portrait, de la décoration et du reportage évènementiel.

Références : I-Voyage, Alpes loisirs, Voyages Magazine, Grands Reportages, Road Trip Magazine, Hôtels et Lodges, A/R Magazine, Le Figaro magazine, Lonely Planet Magazine,

La Tribune, Géo, Le Point, The Good Life, L'Obs Magazine...

A voir sur www.photo-tourisme.com/p/publications

D'abord journaliste, j'ai emprunté divers chemins (graphisme, écriture de scénario, photographie) avant de revenir à mon média de prédilection : l'audio. Avec le renouveau du podcast, j'ai trouvé le moyen de marier journalisme et storytelling en accompagnant mes clients du brief à la diffusion, tant sur le plan éditorial que technique, tout en les sensibilisant aux "bonnes pratiques" et aux codes de cet environnement foisonnant. Dans Travail soigné, notamment, je privilégie une forme de reportage narratif qui facilite l'inclusion de l'auditeur.rice en soignant particulièrement les ambiances et les différents niveaux d'écoute.

Références: Travail soigné (deux saisons), Ma chanson préférée (saison 5 et suivantes), Vivre après (en cours de production – IMA/OCIRP), Sans toi (4 épisodes pour la fondation OCIRP), HappyEnd (deux saisons).



RÉACTION D'ADDITION:

réaction dans laquelle plusieurs molécules s'unissent pour en donner une nouvelle.

Notre chimie nous permet de maitriser tous les supports de communication avec réactivité.

Pour prendre contact, plus de renseignements, un rendez-vous même à distance:

CONTACT: bonjour@4quarts.net — 4quarts.net — suivez-nous

NATHALIE MOREAU 06 16 58 15 43

ELSA LE CORRE 06 13 82 27 79

GIL GIUGLIO 06 12 31 31 00

HERVÉ HAUBOLDT 06 12 31 60 77